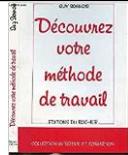
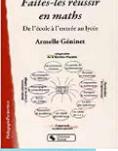
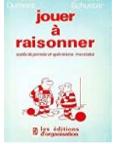
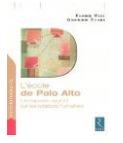


# REAAP bibliothèque : liste des livres

Nombre de livres dans la sélection : 59

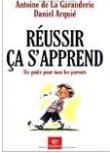
	Titre	Auteur	Editeur	Page de couverture	Résumé
1	Accompagner le travail des adolescents	Guy Sonnois	Chronique sociale		Dans tout apprentissage physique ou manuel les gestes techniques qui mènent à la réussite sont abondamment décrits et entraînés. Mais dans l'apprentissage intellectuel, c'est avec sa tête que l'on agit. Or, beaucoup d'élèves effectuent leur travail scolaire dans une méconnaissance à peu près totale de ce qu'ils doivent faire mentalement, des gestes à effectuer "dans leur tête", pour atteindre les objectifs fixés par les professeurs. Par ailleurs, ils ont de ces objectifs des conceptions fausses ou incomplètes, rarement exprimées, jamais corrigées. Imprécision sur les actes et malentendu sur les buts sont à l'origine de la plupart de leurs difficultés. Dès lors, ils n'adhèrent plus à une scolarité qui n'a pas grand sens à leurs yeux et qui ne valorise pas le travail pourtant réel qu'ils effectuent bien souvent. Éclairer les fins, préciser les moyens pour aider ces jeunes à retrouver le sens de leurs études est la base d'un accompagnement
2	Chagrin d'école	Daniel Pennac	Livre de poche folio		Un livre de plus sur l'école, alors ? Non, pas sur l'école ! Sur le cancre. Sur la douleur de ne pas comprendre et ses effets collatéraux sur les parents et les professeurs. Prix Renaudot 2007.
3	Changer le collège, c'est possible !	Jérôme Saltet, André Giordan	Oh ! Editions / Play bac Editions		Depuis 30 ans, le collège s'est fossilisé par la faute des réformes successives, mal pensées... Les enfants s'ennuient, décrochent. Pire, la violence s'installe... Et le plus grave n'est pas là. Les savoirs pour comprendre le monde, leur époque ou eux-mêmes ne sont toujours pas enseignés au collège. A quoi servent tout ce temps, tout cet argent dépensé ? D'autres pratiques existent en France et dans le monde ; elles ont montré leur efficacité. Depuis 6 ans, Jérôme Saltet et André Giordan ont recensé, observé, analysé d'autres méthodes pédagogiques, d'autres organisations possibles. Dans plusieurs établissements, en Europe, ils ont testé d'autres innovations qu'ils ont évaluées. Un projet concret en ressort ; il doit être mis en pratique sans délai dans un Collège où apprentissage, programme, progression, emploi du temps, encadrement et formation des personnels seraient autres. Un collège idéal !
4	Comment les enfants apprennent à calculer	Rémi Brissiaud	Retz		Il convient aujourd'hui de construire un nouveau cadre théorique qui aide mieux les éducateurs à comprendre les progrès des enfants dans le domaine du nombre et qui serve de guide à leurs pratiques pédagogiques. Un projet théorique ambitieux, mais qui n'empêche pas l'ouvrage d'être pratique, répondant aux questions les plus immédiates : à quel âge et comment enseigner le comptage à l'école maternelle ? Comment enseigner l'égalité au cours préparatoire ? On y trouve aussi des prises de position dans les débats théoriques actuels. Cette idée de présenter les résultats d'une recherche fondamentale sous une forme proche du manuel pédagogie pratique est inspirée de Vygotsky, qui déclarait : "C'est un fait surprenant et négligé jusqu'à présent de constater que les recherches sur le développement de la pensée chez l'élève partent souvent de la prémisse que ce processus est indépendant de ce que l'enfant
5	Construisons ensemble l'école de la confiance	Jean Michel Blanquer	Odiele Jacob		Notre projet est de construire l'école de la confiance : confiance de la société en son école ; confiance de l'école à l'égard des parents ; confiance de l'institution envers les professeurs ; confiance des professeurs à l'égard des élèves et confiance des élèves en eux-mêmes et en leur réussite. C'est tous ensemble-avec les professeurs, les élèves, les parents et tous les acteurs de l'éducation-que nous construisons cette école de la confiance. Jean Michel Blanquer est ministre de l'Education Nationale.
6	Découvrez votre méthode de travail	Guy Sonnois	Le Rocher		Découvrez votre méthode de travail. C'en est assez des méthodes de travail toutes faites, des habituels conseils généraux : "comment faire le plan de tel devoir", "comment travailler l'anglais", etc. Il n'y a pas de recette miracle, chacun est seul dans l'apprentissage du savoir et il est autant de cas particuliers que de personnalités. Seule la connaissance de nos propres modes de fonctionnement et la manière d'en tirer parti, permet de construire une vraie méthode personnelle : comment "ça fonctionne dans ma tête", quels sont les mécanismes de mon attention, de ma réflexion, de ma mémoire... Mieux connaître ses propres moyens de réussite pour se doter d'une forte motivation en rapport avec un projet d'avenir dynamisant, c'est trouver une assurance face aux examens, une véritable autonomie et les moyens de communiquer avec autrui, de travailler en équipe.
7	Des enfants qui réussissent	Micheline Flak, Jacques de Coulon	Epi		Face à l'implacable esprit de compétition qui est la réalité de notre époque, les jeunes trop souvent perdent l'atout essentiel de la réussite : la confiance en soi. Comment les aider à se trouver et à mettre en valeur leurs qualités personnelles ? Pour répondre à ce défi lancé à la crise de notre enseignement, les auteurs, venus d'horizons différents, à partir d'une expérience-pilote conduite à Paris au Collège Condorcet depuis 1973, ont fait entrer en classe la relaxation et la science du yoga. Ils nous donnent ici une méthode concrète -plus d'une trentaine d'exercices-pour guider les jeunes vers une meilleure gestion de leur énergie. En se relaxant quand il le faut, en écoutant mieux, ils apprennent à éveiller leurs sens créateurs. Les voilà prêts à réussir.
8	Du théâtre à l'école, de l'innovation et de la maturité	Cahiers Binet Simon	Erès		Je me souviens d'un temps-lointain- où, lycéen, j'étudiais des scènes de Racine, de Corneille, de Molière... La seule différence avec un autre texte littéraire consistait à monter sur l'estrade pour réciter quelque monologue en y mettant le ton. Je me souviens d'un temps plus proche où, jeune professeur d'italien en lycée, je fus sollicité par quelques élèves pour monter une pièce de théâtre. L'enthousiasme aidant, ce fut un succès. Le groupe théâtral du lycée devint une réalité permanente... Source de joies profondes, de découvertes formidables, de notre corps, de l'espace, de notre voix, des rythmes, du jeu- théâtral et social-, du masque... Puis vint le temps où le théâtre fut une activité reconnue pour elle-même. Ce numéro veut rappeler quelques aspects et et quelques problèmes de cette activité, dont la réussite dépend encore largement de la foi, de l'enthousiasme... et de la compétence

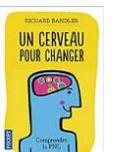
	Titre	Auteur	Editeur	Page de couverture	Résumé
9	Echec et maths	Stella Baruk	Livre de poche sciences		On ne devrait plus pouvoir enseigner les mathématiques comme on les enseigne après avoir lu Echec et maths. Ce petit livre impertinent, devenu un grand classique, porte un coup fatal à quelques mythes, y compris ceux qui soutiennent les pédagogies obscurantistes et psychologisantes, qui, au contraire de ce qu'elles souhaitent obtenir, transforment des enfants vivants en automates. Stella Baruk n'a pourtant pas de recette-miracle à proposer, rien qu'une réflexion lucide sur le statut réel des mathématiques, et de ceux à qui elles sont proposées.
10	Eduquer et former	Jean Claude Ruano-Borbalan	Sciences humaines		Les courants et les méthodes pédagogiques, les mécanismes de l'apprentissage, les savoirs et compétences, l'usage des nouvelles technologies, les analyses sociologiques de l'expérience scolaire, les systèmes éducatifs .... A travers ces questions clés, "Eduquer et Former" propose un bilan complet des connaissances en éducation et en formation. Rédigé dans un langage clair et accessible, cet ouvrage rassemble les contributions des meilleurs spécialistes français et internationaux scientifiques et professionnels de l'éducation et de la formation, parmi lesquels : Jérôme Bruner, François Dubet, Howard Gardner, André Giordan, Philippe Meirieu, Edgar Morin...
11	Examen des esprits pour les sciences	Jean Huarte de San Juan	Atlantica		Examen des esprits pour les sciences ou Examen de Ingenios para las Ciencias : voici l'œuvre d'un humaniste de la Renaissance. Jean Huarte, né à Saint Jean Pied de Port en 1529, va faire ses études philosophiques et médicales à l'université d'Alcalá, près de Madrid. Ce philosophe traite de l'examen des aptitudes pour les études, en analysant les relations entre la physiologie et la psychologie, en considérant les qualités nécessaires pour devenir médecin, juriste ou militaire, etc. La galerie de portraits est très intéressante. Cet ouvrage est placé parmi les oeuvres fondatrices de la psychiatrie, de la psychologie, de l'orientation professionnelle. Il intéresse aussi la pédagogie et la littérature. Son influence sur la culture européenne, grande aux XVIe et XVIIe siècles - le livre a été traduit en sept langues -, demeure aujourd'hui d'une actualité étonnante.
12	Exister, résister, ce qui dépend de nous	Pascal Chabot	Puf		d'économique et de numérique, ont fait irruption au sein du technocapitalisme mondial. Nous assistons aux premiers effets de ce qu'il faut bien appeler des "ultraforces" qui, en créant un nouveau monde, déstabilisent les systèmes et fragilisent les existences. Dans ce contexte, nous devenons multiples, éclatés, parfois écartelés. En nous coexistent trois visages : un moi cherchant sa place dans un système constitué de vitres protectrices et d'écrans : un sujet clivé par les ultraforces d'une mondialisation qui crée autant qu'elle détruit ; et enfin un soi précieux marqué par la saveur d'exister, la recherche d'équilibre et le goût des autres. Comment inventer une convergence entre ces trois facettes de nous-mêmes ? Comment sortir du dualisme appauvrissant qui résulte de la surenchère entre systèmes fragilisés et ultraforces décomplexées ? Cela ressemble à la fin d'une ère. Peut être le moment est-il venu de préparer la transition vers un monde où la culture de soi et le sens des autres deviendraient centraux.
13	Faites-les réussir en maths	Armelle géninet	Chronique sociale		Pour motiver les élèves à l'apprentissage des mathématiques, il est certes intéressant de leur en faire entrevoir des finalités concrètes, mais cela ne suffit pas ! Il est aussi important de leur faire découvrir leurs moyens intellectuels d'accès à ces finalités et de les entraîner à une utilisation optimale de leurs stratégies mentales. Ceci nous impose, à chaque étape, une démarche rigoureuse consistant à questionner à la fois l'activité mentale des élèves et les incontournables de l'accès aux objets mathématiques. Ce n'est que lorsque ces deux analyses sont abouties, éclairées aussi par les récentes découvertes de la neuroéducation, que nous pouvons concevoir des outils pédagogiques et didactiques en cohérence avec ces deux états des lieux et les demandes des programmes officiels. Cet ouvrage présente des propositions très concrètes d'outils et de protocoles d'actions. Les exemples présentés pour l'école, le
14	Jouer à raisonner	Dumont-Schuster	Les éditions d'organisation		Aujourd'hui nous vivons dans un univers mouvant, imprévisible, bouleversé par de profonds changements dont les multiples emplois de l'ordinateur sont l'illustration la plus frappante. Ce monde moderne nécessite la mise en œuvre de toutes les ressources de la pensée humaine et exige de trouver les méthodes pour y parvenir. Les auteurs, consultants d'entreprise, formateurs et conseils en pédagogie, proposent une méthode fondée sur une série de jeux et d'exercices à faire seul ou en groupe pour : - Prendre conscience de la nature et du rôle des principaux facteurs de l'activité mentale : imagination, logique, mémoire, acquis, etc... - Mieux maîtriser des opérations importantes comme le raisonnement, l'assimilation ou l'abstraction.
16	L'école de Palo Alto	Edmond Marc, Dominique Picard	Retz		Sa théorie du "double-bind" a totalement renouvelé la compréhension de cette maladie mentale et lui a procuré une célébrité méritée. Bateson a su s'entourer de collaborateurs de talent et inspirer des continuateurs aussi prestigieux que Don D. Jackson, Jay Haley, Virginia Satir ou Paul Watzlawick. Ils ont été notamment à l'origine des thérapies familiales et des thérapies brèves. Cet ouvrage donne une vision d'ensemble de ce courant de la psychologie. Il fait la synthèse de très nombreux travaux et s'impose par la clarté de sa présentation. Sans rien abandonner de la rigueur scientifique, il sait rendre accessibles ces recherches passionnantes à un vaste public. Edmond Marc, psychologue, est maître de conférences à l'Université Paris X. Il est l'auteur du "Guide pratique des nouvelles
17	L'enfant doué	Arielle Adda, Hélène Catroux	Odile Jacob		Comment aider un surdoué à utiliser ses capacités hors du commun ? Comment l'accompagner au quotidien, dès l'enfance ? Comment le guider, adolescent, à l'école, au lycée ? Comment faire pour qu'il s'épanouisse dans sa vie d'adulte ? Exhaustif et pratique, cet ouvrage répond aux questions sur les tests, les rapports avec l'institution scolaire, la fratrie, les autres. Et, surtout, il propose des solutions, donne des techniques, ouvre des perspectives. - Comment, que l'on soit parent, enseignant ou thérapeute, identifier un enfant, un adolescent, un adulte doué ? - Comment l'aider à apprivoiser son potentiel, à le gérer, à l'optimiser ? - Comment lui rendre sa confiance en lui, quand sa différence l'incline à s'extraire de la communauté ? - Comment le réconcilier avec lui-même et lui redonner le goût, la fierté de son intelligence ?

	Titre	Auteur	Editeur	Page de couverture	Résumé
18	L'enfant en difficulté d'apprentissage en mathématique	C Van Nieuwenhoven, S De Vriendt	De Boeck, Solal		Cet ouvrage est, au départ, destiné aux logopèdes/orthophonistes, psychopédagogues et psychologues, débutants ou confirmés, qui souhaitent découvrir tant des balises théoriques que des pistes d'intervention pour enrichir leur pratique quotidienne auprès d'enfants aux prises avec les mathématiques. Plus largement, il s'adresse aux instituteurs et institutrices qui souhaitent mieux comprendre les difficultés d'apprentissage en mathématiques et sont à la recherche de pistes pratiques à intégrer au sein de leurs pratiques différenciées. Plus de 6% des enfants présentent des troubles persistants d'apprentissage en mathématiques (dyscalculies). Au-delà de ce pourcentage, un nombre important d'enfants ou de jeunes rencontrent des difficultés en mathématiques dans le cadre scolaire. Les résultats des enfants aux épreuves externes internationales dans cette discipline confirment largement cette fragilité. Souvent, au fil du parcours scolaire, les difficultés se multiplient et la spirale de l'échec scolaire
19	L'enfant et la peur d'apprendre	Serge Boimare	Dunod		Quelle force mystérieuse peut pousser des enfants intelligents et curieux à ne pas mettre en œuvre les moyens dont ils disposent dans le cadre scolaire ? Au-delà d'une mise en cause du système et des méthodes pédagogiques, on s'aperçoit que c'est la situation d'apprentissage elle-même qui déclenche des peurs perturbant l'organisation intellectuelle. La confrontation avec la règle et l'autorité, la rencontre avec le doute et la solitude, inhérentes à la démarche pour apprendre et penser, réveille alors une inquiétude trop profonde, contre laquelle il est illusoire de vouloir lutter avec les outils pédagogiques ordinaires. Apprivoiser les peurs, leur donner une forme acceptable par la pensée afin qu'elles n'entraînent plus de rupture de la démarche intellectuelle, telle est la condition indispensable pour réconcilier ces enfants avec le savoir scolaire. Le recours à des thèmes culturels pouvant métaphoriser ces craintes semble être un excellent moyen de libérer le désir de
20	La beauté dans le cerveau	Jean Pierre Changeux	Odile Jacob		Ce livre est la synthèse de plusieurs décennies de réflexion sur le beau. Il verse au débat une nouvelle dimension : celle de la connaissance scientifique à la fois de la contemplation de l'œuvre d'art et de sa création. Avec la science du cerveau, ou neuroscience, un champ nouveau s'ouvre à la recherche sur l'œuvre d'art. On peut désormais imaginer une neuroscience de l'art. Comprendre comment notre cerveau intervient dans la relation de l'être humain à l'œuvre d'art devient envisageable et prometteur. C'est le chemin que je vous propose ici. Jean Pierre Changeux est l'un des plus grands neurobiologistes contemporains. Il est professeur honoraire au Collège de France, membre de l'Académie des sciences. Il a été président de la Commission interministérielle d'agrément pour la conservation du
21	La boîte à outils de la créativité	Edward de Bono	Eyrolles		L'innovation est un impératif pour l'économie. Comment la relancer ? Comment la stimuler ? Comment l'encadrer ? On a souvent tendance à confondre créativité et innovation, or la créativité précède l'innovation. Pas d'innovation sans créativité. Ce livre vient montrer comment il est possible de concevoir des idées nouvelles qui se transformeront en projets innovants. La créativité n'est pas réservée aux génies ; elle ne relève pas non plus de l'inspiration ou du délire. Au contraire, pour Edward de Bono, la créativité est à la portée de tout le monde si elle est structurée et rigoureuse. Edward de Bono a conçu un ensemble de techniques de créativité dont l'efficacité est prouvée par les centaines d'entreprises du monde entier qui y ont recours. Cette méthode originale et puissante constitue la pensée latérale, une manière d'aborder chaque question sous un angle neuf.
22	La créativité	Mihaly Csikszentmihalyi	Livre de poche pocket		Qu'est-ce qui fait la spécificité d'un individu créatif ? Y a-t-il un âge plus propice à la créativité ? Quelles conditions favorisent son éclosion ? Mihaly Csikszentmihalyi se penche sur le processus créatif qu'il place au centre de cette expérience optimale étudiée dans ses précédents livres <i>Vivre et mieux vivre</i> . En s'appuyant sur des témoignages d'écrivains, artistes de tous horizons, scientifiques, chercheurs, politiques, acteurs ou encore chefs d'entreprise qu'il a suivis pendant cinq ans, le psychologue explore ici toutes les facettes -y compris les plus surprenantes- du processus créatif, et nous donne les outils pour insuffler une étincelle créative jusque dans les champs les plus inattendus de notre vie quotidienne.
23	La France enfin première de la classe	Maryline Baumard	Fayard		Comment s'y prendre pour avoir la meilleure école du monde dans dix ans ? PISA, le Programme international pour le suivi des acquis des élèves, révèle une école française sur le déclin. Le niveau n'en finit pas de baisser. Ce n'est pas une surprise. C'est encore moins une fatalité. La nouvelle gifle de fin 2013 doit être salutaire car la France peut se hisser dans le peloton de tête. Pour y parvenir, il faut penser différemment, regarder ce qui fonctionne à l'étranger. Cette enquête au cœur des pays qui font mieux que nous raconte comment la Floride apprend à lire à tous et pourquoi les adolescents de Shanghai pulvérisent les records mondiaux en maths. L'auteur a interrogé les meilleurs scientifiques. Du spécialiste du cerveau, Stanislas Dehaene à l'économiste Esther Dufo, les chercheurs savent ce qui rend l'école efficace, ils ont étudié les méthodes qui permettent à tous les enfants de vraiment
24	La gestion mentale en mathématiques	Armelle Géninet	Retz		Antoine de la Garanderie a posé les bases théoriques et philosophiques de la gestion mentale, ouvrant ainsi des portes à la pédagogie. Il restait aux enseignants à emprunter le chemin alors tracé. C'est chose faite depuis plusieurs années ; mais la gestion mentale a trop souvent été perçue uniquement comme outil de remédiation ponctuelle pour les élèves en difficulté, en entretiens individuels ou à la rigueur en petits groupes de soutien. Pourtant il serait dommage de limiter son champ d'application, alors qu'il est possible de l'intégrer complètement à la pratique pédagogique en classe entière, si on a le souci de donner leur chance à un plus grand nombre d'élèves, quel que soit leur âge. Ce livre est le témoignage de l'extraordinaire apport en général et à l'enseignement des mathématiques en particulier. S'il prend les mathématiques comme support, cet ouvrage s'adresse en fait à tous les enseignants à la recherche du "comment faire" dans la classe, comme à tous les adultes chargés d'éducation, intéressés
25	La gestion mentale en questions	Charles Gardou	Erès		Nul n'ignore le succès de la gestion mentale et, plus précisément, des travaux d'Antoine de la Garanderie. On sait l'engouement dont ses publications sont l'objet et la forte médiatisation de ses théories. Si on s'accorde volontiers à les reconnaître comme vecteurs de recherches et de nouvelles pratiques pédagogiques, de plus en plus nombreux sont ceux qui déplorent l'absence d'évaluation contrôlée et la présentation souvent simpliste et maladroite d'une "méthode miracle qui éradiquerait l'échec scolaire". Dans cet objectif, près de trente auteurs d'horizons divers (instituteurs, maîtres spécialisés, professeurs, formateurs, psychologues, orthophonistes, universitaires...) ont accepté, sous la direction de Charles Gardou, d'ouvrir le débat autour des propositions de l'un des pédagogues les plus connus et les plus lus en France, propositions certes séduisantes mais qui méritent d'être analysées, interrogées, mises en questions.

	Titre	Auteur	Editeur	Page de couverture	Résumé
26	La méthode Arthur	Jaona Ramiandrisoa	Hachette Fixot		<p>Jaona Ramiandrisoa est né en 1953 à Madagascar. En 1961, à huit ans, il suit ses grands-parents en France où il achève sa scolarité. En 1984, il abandonne son activité de psychanalyste pour se consacrer entièrement aux questions d'éducation.</p> <p>A la naissance d'Arthur, Jaona avait deux objectifs : favoriser l'épanouissement affectif et personnel de son fils ; développer ses capacités naturelles, propres à l'enfance. Aujourd'hui, Arthur est heureux et équilibré, mais aussi performant dans les études : il a eu son bac à onze ans, sa maîtrise de mathématiques à quatorze. Sa petite soeur Kalvine, âgée de quatre ans, suit ses traces et sait déjà lire comme un enfant de neuf ans.</p> <p>Pendant toutes ces années, Jaona a pris en compte les méthodes pédagogiques et éducatives proposées par le monde actuel. De ces méthodes, il a tiré le meilleur, avant de les développer et, avec beaucoup de bon sens, de les mettre en pratique.</p>
27	La nuit, j'écrirai des soleils	Boris Cyrulnik	Odile Jacob		<p>Je sais maintenant, grâce aux récits intimes de mon for intérieur, et aux histoires des enfances fracassées, qu'il est toujours possible d'écrire des soleils.</p> <p>Combien, parmi les écrivains, d'enfants orphelins, d'enfants négligés, rejetés, qui, tous, ont combattu la perte avec des mots écrits ?</p> <p>Pour eux, le simple fait d'écrire changea le goût du monde.</p> <p>Le manque invite à la créativité. La perte invite à l'art, l'orphelinage invite au roman. Une vie sans actions, sans rencontres et sans chagrins ne serait qu'une existence sans plaisirs et sans rêves, un gouffre de glace.</p> <p>Crier son désespoir n'est pas une écriture, il faut chercher les mots qui donnent forme à la détresse pour mieux la voir, hors de</p>
28	La spirale dynamique	Fabien Chabreuil, Patricia Chabreuil	Interéditions		<p>Comprendre comment les hommes s'organisent et pourquoi ils changent.</p> <p>Le monde est emporté par un flot de changements sans précédent et qui va en s'accéléralant. Ce qui nous semble chaotique ne l'est qu'en apparence : nos choix de vie, nos décisions sont déterminés par un vaste ensemble constitué notamment d'un niveau de développement psychologique, d'une conception du monde, d'un système de valeurs, d'un style de pensée, etc... Validée par plus de 25 ans de recherche scientifique, la Spirale Dynamique appelle un tel ensemble un niveau d'existence. Ce modèle puissant nous aide à décoder l'univers qui nous entoure, à cartographier les niveaux d'existence présents dans une situation et leurs interactions, à définir la nécessité ou non du changement et à planifier le changement le plus approprié prenant en compte l'ensemble des facteurs présents.</p>
30	L'autre moi-même	Antonio R Damasio	Odile Jacob		<p>Antonio Damasio est professeur de neurosciences, de neurologie et de psychologie. Il dirige l'Institut du cerveau et de la créativité à l'Université de Californie du Sud et est professeur adjoint au Salk Institute de la Jolla. Ses ouvrages ont été traduits dans une trentaine de langues ; il est notamment l'auteur de <i>l'Erreur de Descartes</i> et de <i>Spinoza avait raison</i>, qui ont connu un immense succès.</p> <p>"Mon âme est un orchestre caché, écrivait le poète Fernando Pessoa. Je ne me connais que comme symphonie". D'où vient cette musique si particulière qui se joue en nous et nous accompagne à chaque moment ? D'où vient que nous soyons des êtres conscients, éprouvant toujours, dès que nous ouvrons les yeux et qui que nous fassions, le sentiment inébranlable d'être toujours les mêmes ? Et quels sont, au tréfonds de nos cellules, les mécanismes qui permettent l'émergence de ce qu'il y a de</p>
31	Le cerveau et la pensée	Cahiers Binet Simon	Érès		<p>La Société Binet-Simon, sous la présidence de Guy Avanzini, propose une réflexion sur l'actualité des sciences de l'éducation au regard des neurosciences : au regard de ses travaux, Alfred Binet apparaît un des fondateurs de la psychologie individuelle. Ce cahier publie son texte remarquable "le cerveau et la pensée", qui pose le principe de son antiréductionnisme.</p>
32	Le dé clic créatif	Yaron Herman	Fayard		<p>"La créativité n'est pas réservée à quelques élus. Ce n'est pas non plus un talent, c'est une habitude, une attitude, une façon d'être que l'on peut apprendre et cultiver. La créativité nous révèle les trésors qui sommeillent en nous. Les champs de la créativité sont infinis et souvent insoupçonnés !"</p> <p>Dans ce livre, le pianiste de jazz Yaron Herman défait un par un les a priori sur la créativité qui nous poussent trop souvent à la négliger. S'appuyant sur son expérience, il transmet la méthode qu'il a mise au point et appliquée jour après jour pour cultiver sa créativité. Une méthode ludique et décomplexée, assortie d'astuces faciles et concrètes pour passer à l'action.</p> <p>Vous aussi, libérez votre potentiel créatif et exprimez votre singularité.</p>
33	Le métier d'élève	René La Borderie	Hachette éducation		<p>Franco-israélien, Yaron Herman a commencé le piano à l'âge de seize ans, après s'être destiné à une carrière de basketballer. Il</p> <p>Les élèves travaillent ; personne n'en doute, même si on estime parfois qu'ils ne travaillent pas assez ; ou qu'ils travaillent trop, quand on considère l'ampleur de leurs journées ou de leurs semaines de travail.</p> <p>Leur travail peut-il être comparé à celui des adultes ? Quels sont leurs partenaires dans cette vie professionnelle ? Pour qui travaillent-ils ? Autant de questions que se posent les partenaires du système éducatif, enseignants, parents, élèves eux-mêmes.</p>
34	Le moine et le lama	Dom Robert Le Gall, Lama Jigmé Rinpoché	Le livre de poche		<p>Que peut-on dire de Dieu ou de l'absolu ? Qui sont Bouddha et Jésus et quel est l'essentiel de leur message ? Qu'est-ce que l'homme et quel est le sens de sa vie ? Le bonheur est-il le but ultime de la vie humaine ? Comment expliquer le mal ? Y a-t-il quelque chose après la mort ? Comment prier et comment méditer ? En quoi consistent le salut chrétien et le salut bouddhiste ? Quels sont les points communs et les divergences essentielles entre ces deux grandes voies spirituelles ? C'est à ces questions, passionnantes pour ceux qui s'intéressent au mystère de la vie et de la destinée humaine, que tentent de répondre deux maîtres spirituels bouddhiste et chrétien, fortement enracinés dans leur tradition respective. Organisé par le sociologue et historien des religions Frédéric Lenoir, ce dialogue inédit entre un moine bénédictin et un lama tibétain permet également de beaucoup mieux connaître, en des termes accessibles à des non-initiés, la profondeur spirituelle du catholicisme et du bouddhisme tibétain.</p>

	Titre	Auteur	Editeur	Page de couverture	Résumé
35	Le petit maître	Alain Delacour	Le souffle d'or		Regard d'un enfant sur l'école et le monde des grandes personnes. Et si nous prêtions davantage attention au point de vue des enfants ? Sûr qu'ils auraient beaucoup à nous apprendre, non seulement sur nos fonctionnements et nos contradictions, mais surtout sur ce qui les rend heureux : heureux d'apprendre, heureux à l'école, heureux dans leur famille... Voici un livre qui leur donne -pour une fois- la parole. C'est l'histoire d'une rencontre et d'une amitié entre un écrivain public et un client plutôt inhabituel : un petit garçon de huit ans. Cet enfant lui demande de l'aider à écrire un livre parce que, affirme-t-il avec aplomb, il a "beaucoup de choses à apprendre aux grandes personnes".
36	Le sentiment même de soi	Antonio R. Damasio	Odile Jacob		Qu'est-ce qui fait de nous des hommes ? Le privilège d'être dotés d'une conscience ? Antonio R. Damasio propose une nouvelle théorie permettant d'expliquer en termes biologiques le sentiment même de soi. Non, la conscience de soi ne tombe pas du ciel. Oui, elle peut s'expliquer, presque se montrer, et nous pouvons la connaître. Nous savons enfin ce que nous sommes et pourquoi.
37	Le tour du problème	Michèle Bacquet, Geneviève Poujol, Muriel Soulié, Claudine Decour, Bernadette Guéritte-Hess	Papyrus		De nombreux enfants "butent" sur la résolution des problèmes en mathématiques ; pourtant, leurs résultats sont satisfaisants dans les autres matières. Une analyse plus poussée met en évidence qu'ils connaissent les formules mais ne savent pas les appliquer ou qu'ils ne savent pas transposer ce qu'ils réussissent à un autre contexte, que leurs procédures sont instables, qu'ils ne savent pas estimer la plausibilité des résultats obtenus. Un projet réunissant plusieurs métiers autour d'élèves de CM2 a permis l'écriture de ce livre pour répondre aux questions suivantes : -l'origine et l'histoire du problème, -l'effet-problème vis à vis de jeunes enfants,
38	Le vocabulaire grec de la philosophie	Ivan Gobry	Ellipses		La collection "le vocabulaire de ..." présente les principaux termes dans lesquels s'exprime chaque philosophe, selon un ordre alphabétique, en partant du principe qu'un philosophe n'est intelligible que dans sa langue, dans son vocabulaire propre ou dans le vocabulaire commun qu'il s'approprie. L'approche de chaque notion comporte trois niveaux qui sont signalés dans le texte par des pictogrammes : la définition de base, l'approche scientifique et une approche plus libre, permettant une interprétation plus large, comme par exemple la résonance de la notion au sein du système. Chacun des volumes de la collection "le vocabulaire de..." devrait constituer une voie d'accès privilégiée à la lecture et à l'intelligence d'un système philosophique. Voici enfin un ouvrage de référence qu'on ne trouvait jusqu'ici ni dans les bibliothèques, ni chez les libraires : un dictionnaire de la
39	L'éducation est-elle une science ?	Cahiers Alfred Binet	Érès		Le succès des sciences de l'éducation dans l'Université et dans les IUFM ne doit pas faire oublier l'essentiel : l'éducation est-elle une science ? Si l'éducation pouvait être décrite par des lois exactes, l'enfant n'aurait qu'à imiter le modèle pour être un bon élève. La gestion mentale, sous l'impulsion d'Antoine de la Garanderie, propose un complément à la didactique des disciplines. Cette pédagogie du connaître définit de nouveaux rapports entre les modes d'enseignement et les possibilités d'éduquer. Ce numéro, élaboré par JP Gaté, réunit les thoriciens, praticiens de disciplines comme les langues, la physique, les mathématiques, le français, la lecture et l'écriture. Deux articles sur le mémoire professionnel en IUFM et l'idée de pédagogie scientifique apportent à ce dossier un complément nécessaire pour la recherche actuelle.
40	L'enfant et le temps	Bernadette Guéritte-Hess	Le Pommier		Dès tout-petit, l'enfant s'interroge sur ce temps qu'il ne voit pas mais qu'il habite ; sur ce temps que l'on structure aussi pour lui et auquel il doit s'adapter : horaires de la crèche, de l'école, de la sieste, des repas, temps du week-end, des vacances... Car, contrairement à une idée reçue, le sens du temps n'est pas inné : il se construit progressivement au cours de l'enfance, par le biais d'intuitions, d'apprentissages et, surtout, de raisonnements. Au fur et à mesure que l'enfant grandit, il prend conscience de l'écoulement de son existence, il est capable de se souvenir, de se projeter dans l'avenir, d'organiser sa pensée... Quand le sens du temps ne se construit pas normalement, c'est l'existence tout entière qui est affectée : comment avancer dans la vie, quand des notions essentielles comme l'heure, la journée, le mois, l'année...vous échappent ? Plus ou moins aigus, ces troubles du temps -ces dyschronies- sont heureusement loin d'être aussi irréversibles que le temps lui-même...
41	L'enfant léopard	Daniel Picouly	Le livre de poche		16 octobre 1793. Dans sa cellule de la conciergerie, Marie-Antoinette se prépare à mourir. Au-dehors, un ultime complot s'est formé. Il ne reste que douze heures pour sauver la reine. Pendant ce temps, dans ce Paris tumultueux de la Révolution, on traque un mystérieux enfant léopard. Certains pour le protéger, d'autres pour le tuer. Mais qui est cet enfant léopard si convoité ? Est-il vrai qu'il est le fils caché d'une grande dame du royaume, voire de la reine elle-même ? C'est à une folle calvalcade romanesque que nous invite Daniel Picouly. Les intrigues s'entremêlent, les péripéties se bousculent comme chez Alexandre Dumas. Les deux inspecteurs noirs qui recherchent l'enfant, dans un étrange harlem derrière le Luxembourg, sont tout droit sortis de l'univers de Chester Himes. L'occasion de se souvenir que Dumas lui-même était métais. Ce roman joyeux, aussi fantaisiste qu'érudit, et qui trace un émouvant portrait de Marie Antoinette, mère assassinée, étrangère devenue bouc émissaire, a valu à son auteur le prix
42	L'enfant surdoué	Jean Daniel Nordmann	Infolio		Enfant doué ? Surdoué ? Haut potentiel intellectuel ? Au-delà des désignations diverses, la réalité de la "surdouance" a fait l'objet de nombreuses publications. Le présent ouvrage aborde cette question sous un angle spécifiquement pédagogique. Quelle pédagogie mettre en oeuvre ? Une pédagogie qui ne se défasse pas constamment sur la mesure du talent ou du mérite de l'élève ; qui reconnaît en chaque élève une manière particulière d'effectuer les actes de connaissance ; qui vise au plus-être et non seulement au plus avoir. On reconnaît là les intuitions fondamentales du philosophe et pédagogue Antoine de la Garanderie (1920-2010) dont les travaux, connus sous le nom de "gestion mentale", inspirent la recherche et la pratique de l'École La Garanderie à Lausanne. La proposition pédagogique formulée ici s'enracine donc à la fois dans les fondements théoriques de la gestion mentale et dans l'expérience quotidienne d'une école spécialisée dans l'accueil des enfant surdoués.

	Titre	Auteur	Editeur	Page de couverture	Résumé
43	Les ateliers de raisonnement logique	Gérard Teschner	Retz		Les outils de remédiation positive pourraient, bien, à terme, révolutionner les modes de transmission du savoir, à tous les niveaux du système éducatif. Ils se révèlent d'indispensables régulateurs de l'action pédagogique. Il s'agit en effet d'un outil pour apprendre à comprendre : un outil de précision, basé sur une technologie de pointe : l'éducabilité cognitive, elle-même issue d'une science, la psychologie cognitive. Les ateliers de raisonnement logique - ARL- se composent d'exercices non scolaires destinés aux élèves en difficulté des classes de lycées et de collèges, aux élèves de SES, d'EREA, aux adultes de CFA, de GRETA, de CIPA, etc.. Après une large présentation des théories les plus actuelles, l'auteur nous décrit minutieusement le fonctionnement des ARL. Au moyen d'analyses détaillées d'une dizaine de séances, il nous montre comment les utiliser, et comment manier les concepts de
45	Les placebos de la formation	Cahiers Binet Simon	Erés		A l'heure de la rédaction de ce livre, nous dénonçons la formation inachevée des maîtres. La sélection sur les connaissances et la méthodologie n'est plus suffisante pour enseigner ; il est indispensable d'y intégrer un ensemble d'aptitudes personnelles permettant en particulier une rencontre authentique entre l'enseignant et son élève. Tous les prétendants en sont -ils capables ? Il s'agit bien en effet de leur confier des centaines d'enfants et d'adolescents.
46	Les profils pédagogiques	Discerner les aptitudes scolaires	Centurion		Comment faites-vous pour réussir ? Comment faites-vous pour comprendre une explication, pour apprendre, pour mémoriser, pour réfléchir sur un sujet de dissertation ou un problème de mathématiques ? Antoine de la Garanderie a fondé sa recherche sur l'observation des processus mentaux. Traitant les renseignements recueillis auprès de ceux qui réussissent, il a découvert que chacun utilise des méthodes de travail assez stables. Il a discerné des familles d'enseignés...et d'enseignants en fonction des types d'images mentales utilisées par celui qui apprend et réfléchit. A partir de sa recherche, il a pu établir des profils pédagogiques et des portraits scolaires. Il propose une pédagogie de la gestion mentale, dont l'efficacité est aujourd'hui largement reconnue. Avec des enseignants acquis à cette conception de l'éducation, tous les enfants peuvent réussir.
47	Les stratégies mentales de la réussite	Guy Missoum	Retz		Si la réussite est parfois affaire de dons ou de talents, elle est toujours affaire de "stratégies". Le présent ouvrage initie aux 13 stratégies mentales qui permettent d'agir et de vivre à l'optimum de ses potentialités. Comment gérer au mieux sa vie personnelle, professionnelle. Comment atteindre ses objectifs dans les meilleures conditions de performance. Comment révéler sa vraie personnalité et la faire reconnaître. Comment établir une communication efficace avec un environnement humain. Tels sont quelques uns des impératifs auxquels l'auteur s'est appliqué à donner des réponses adaptées en mettant au point des techniques comme les stratégies de visualisation, d'influence, de "switch" ou encore "méta". Testées dans des domaines d'activités les plus variés et notamment auprès des sportifs de haut niveau, elles ont fait la preuve de leur impressionnante efficacité. Elles sont présentées ici sous une forme permettant l'apprentissage direct. L'auteur, Guy Missoum, docteur en psychologie, est maître de
48	Mesurer et tracer au moyen âge	Guédelon	SAS Guédelon		Mesurer et tracer au Moyen Age ; découvrez la géométrie avec la corde à 13 nœuds...et autres instruments de mesure.
49	Oscar et la dame en rose	Eric Emmanuel-Schmitt	Albin Michel		Voici les lettres adressées à Dieu par un enfant de dix ans. Elles ont été retrouvées par Mamie Rose, la "dame rose" qui vient lui rendre visite à l'hôpital pour enfants. Elles décrivent douze jours de la vie d'Oscar, douze jours cocasses et poétiques, douze jours pleins de personnages drôles et émouvants. Ces douze jours seront peut être les douze derniers. Mais, grâce à Mamie Rose qui noue avec Oscar un très fort lien d'amour, ces douze jours deviendront légende.
50	Psychologie de la connerie	Jean François Marmion	Livre de poche		Un monde sans cons est-il possible ? La connerie, chacun la connaît : nous la supportons tous au quotidien. C'est un fardeau. Et pourtant les psychologues, spécialistes du comportement humain, n'ont jamais essayé de la définir. Mieux la comprendre pour mieux la combattre, tel est l'objectif de ce livre, même si nous sommes vaincus d'avance. Des pys de tous les pays, mais aussi des philosophes, sociologues et écrivains, nous livrent ici leur vision de la connerie humaine. Et c'est une première mondiale, profitez-en !
51	Réussir, ça s'apprend	Antoine de la Garanderie	Bayard Compact		"Chaque enfant possède les chances de sa réussite scolaire." La pédagogie de la gestion mentale n'a rien perdu de son actualité et constitue toujours une arme efficace contre l'échec scolaire. C'est la conviction de l'équipe de chercheurs à l'origine de ce volume qui offre un accès renouvelé à cette oeuvre novatrice. Antoine de la Garanderie (1920-2010), philosophe et pédagogue est l'auteur de nombreux ouvrages de pédagogie, traduits dans plusieurs langues, qui ont bouleversé les pratiques et théories pédagogiques. En affirmant notamment la nécessité d'enseigner aux élèves les processus cognitifs pour toute acquisition de savoir et en proposant ainsi une didactique des actes de connaissance (la pédagogie des gestes mentaux), il a ouvert la voie aux pédagogies différenciées qui souhaitent faire de chaque élève le propre acteur de son apprentissage.

	Titre	Auteur	Editeur	Page de couverture	Résumé
52	Rien ne se joue avant 6 ans	Pascale Toscani	Chronique sociale		Rien ne se joue avant 6 ans. Le monde qui vient suppose que nous sachions transmettre à ceux qui arrivent et vont nous remplacer, nous citoyens aujourd'hui adultes, la passion d'apprendre, de comprendre et d'inventer un univers dont nous ignorons encore ce qu'il sera. Le livre de Pascale Toscani nous ouvre des voies neuves pour faire évoluer ensemble notre si précieux système éducatif et lui permettre d'être demain à la hauteur d'une si haute et si nécessaire ambition. Pour moi, "apprendre avec les neurosciences", c'est un grand livre. Extrait de la préface d'Hervé Sérieyx. Ce livre réintroduit la confiance et le professionnalisme indispensables non seulement à la réussite des élèves mais aussi à l'épanouissement professionnel des enseignants et des éducateurs. La prise en compte des sciences cognitives dans l'espace
53	Traité des livres qualités	Pascal Chabot	Puf		La qualité est l'enjeu du siècle : qualité de l'air, de l'alimentation, des soins, des relations, du travail, de l'industrie ou du pouvoir... Le terme s'est immiscé dans tous les domaines où un jugement de valeur est nécessaire, au point de détrôner les figures traditionnelles du bien et du bon. Précisons que son contraire, le "merdique" est lui aussi en passe de devenir un invariant culturel. Pour savoir ce que cache ce mot du contemporain, il faut se tourner vers les qualités humaines et leur impressionnante diversité, comprendre comment notre espace-temps est devenu un monde de qualités artificielles, assister aux chocs de la qualité et de la quantité, et voir comment les standards de contrôle font l'objet d'une lutte économique et politique omniprésente. Dans ce cadre fortement contraint par notre âge technique, une philosophie ouverte aura à cœur de se recentrer sur les livres qualités, celles que l'on cultive pour la saveur de vivre. Car le défi de notre époque est bien d'articuler la valeur qualité aux
54	Transmettre, apprendre	Marie Claude Blais, Marcel Gauchet, Dominique	Stock		Apprendre, qu'est-ce que cela veut dire ? Qu'est-ce que cela suppose ? Par quelles voies est-ce que cela passe ? A ces questions, l'école contemporaine apporte une réponse catégorique : l'école traditionnelle s'est trompée, elle a voulu transmettre des connaissances détenues par un maître en les inculquant à des élèves passifs. Cette pédagogie de l'imposition ne marche pas. Il faut lui substituer une pédagogie active faisant de l'enfant l'acteur de la construction de ses savoirs. Nous sommes au moment où cette réponse se révèle aussi fautive, dans sa demi-vérité, que la philosophie antérieure. Il en résulte que l'école d'aujourd'hui est plongée dans une incertitude complète sur la nature de l'opération qu'il lui revient d'effectuer. Tout est à reprendre, à commencer par l'opposition supposée entre activité de l'élève et transmission du savoir. C'est ce problème fondamental que ce livre s'efforce d'éclaircir. Il dégage les origines de ce nouveau modèle pédagogique. Il en
55	Un cerveau pour changer	Richard Bandler	Interéditions		La Programmation Neuro-Linguistique (PNL) est une méthodologie du changement et de la communication élaborée par les Américains Richard Bandler et John Grinder. La PNL part du principe que nous pensons à nos expériences en utilisant des représentations issues du système sensoriel -visuelles (images), auditives (sons), kinesthésiques (sensations)-appelées modalités. La connaissance de ces modalités permet de provoquer des changements de sentiments et d'attitudes. Les submodalités sont les plus petits éléments de chaque modalité. Par exemple, la brillance, la couleur, la taille, la distance, la position, sont quelques unes des submodalités visuelles. Les submodalités représentent les façons dont le cerveau trie et codifie l'expérience. Leur connaissance permet donc à chacun de nous d'acquérir un certain contrôle de ce qui se passe dans son cerveau.
56	Vive la dyslexie	Béatrice Sauvageot, Jean Métellus	Nil		Les dyslexiques parcourent un véritable chemin de croix qui les conduit de cabinets médicaux en cabinets d'orthophonie, sans toujours obtenir les résultats escomptés. Encouragée par Jean Métellus, médecin et linguiste, Béatrice Sauvageot, orthophoniste, a créé une méthode radicalement nouvelle pour enfin vaincre la dyslexie : Sensonaïme. Les résultats sont étonnants. Ils nous donnent des clefs inattendues pour mieux comprendre ce qu'est la dyslexie, pourquoi elle apparaît et comment elle se traduit au quotidien. Loïn des années de travail laborieux et des exercices classique suscitant ennui et rébellion, cette méthode permet une rééducation rapide, efficace et, surtout, amusante. Pour ne plus imposer l'apprentissage des lettres et des mots comme une
57	Vocabulaire de la gestion mentale	JP Gaté, A Géninet, M Girou, T Payen de la C	Chronique sociale		Depuis la parution des Profils pédagogiques en 1980, la théorie de la gestion mentale d'Antoine de la Garanderie a connu un réel engouement, tant dans les milieux éducatifs (aussi bien en France qu'à l'étranger), où de nombreux acteurs (individuels ou collectifs) s'en sont emparés pour innover tant dans leur pratique, que dans le domaine de la recherche universitaire. Face à une telle abondance de publications et de manifestations, d'une part, et compte tenu de l'évolution de la pensée d'Antoine de la Garanderie depuis ses premiers travaux, d'autre part, il apparaissait nécessaire de mettre à la disposition de toute personne souhaitant découvrir ou mieux connaître la gestion mentale, un vocabulaire de ses concepts fondamentaux selon une formulation actuelle et suffisamment stabilisée. Telle est l'ambition du présent ouvrage auquel ont contribué des auteurs engagés ensemble sur ce créneau depuis de
58	Votre mémoire, bien la connaître, mieux s'en servir	Bernard Croisille	Larousse		Sous la direction du Dr Bernard Croisille, une équipe de médecins, neurologues, psychiatres, psychologues, cliniciens et chercheurs...vous propose une véritable encyclopédie pour : -Comprendre l'activité de la mémoire au fil de la vie -Découvrir le fonctionnement du cerveau et l'importance d'une bonne hygiène de vie -Explorer les processus complexes de la mémorisation -Acquérir des méthodes pour assurer et améliorer ses performances -Exercer sa mémoire tout en s'amusant... Avec
59	Wolfgang, tu feras informatique	Plantu	La découverte/Le monde		De la maternelle aux grandes écoles ou à l'ANPE, Plantu brosse dans ce nouveau recueil un portrait acéré de notre système d'éducation et de ses -trop nombreuses- faiblesses. En cent cinquante dessins tendrement féroces, il passe en revue les grands problèmes de l'heure, qui risquent fort malheureusement d'être toujours des "grands problèmes de l'heure" en l'an 2000 : les méthodes d'éducation qui contribuent à renforcer les inégalités sociales, les difficultés du métier d'enseignant, les rapports ambigus de l'école et de l'entreprise, l'indifférence ou le mépris que les adultes murés dans leurs certitudes opposent trop souvent aux attentes des enfants. Des enfants que Plantu nous montre aussi soucieux d'autres "grands problèmes de l'heure" et tout particulièrement de ceux du tiers monde.